



Histoire de Dire

Bilan d'activité 2023

SOMMAIRE

Origine d'Histoire de Dire	
1. Les ateliers d'expression	2
1.1 Rappel du fonctionnement et évolution	2
1.2 La farandole des chiffres	3
1.3 Problématiques et perspectives	3
2. Les permanences d'accueil	4
2.1 Comment s'organisent ces temps d'accueil ?	4
2.2 La farandole des chiffres	4
2.3 Problématiques et perspectives	4
3. Actions de prévention	5
3.1 Rappel des objectifs	5
3.2 Les chiffres clés	5
1.4 Les différents supports d'action de prévention :	6
3.3.1 Le Jeu « Équité toi ? »	6
.....	6
3.3.3 Ciné-débat	7
4. Supervision	7
5. Conclusion et perspectives	8

ORIGINE D'HISTOIRE DE DIRE

Les enfants des mères accueillies et/ou hébergées vivent, ou ont vécu, dans un contexte de violence intrafamiliale. En cela, ils sont aussi victimes.

Le projet « Histoire de Dire » a pour finalités :

- ✓ *Une meilleure prise en compte de ces enfants,*
- ✓ *De leur permettre de mettre des mots sur leurs ressentis,*
- ✓ *De repérer leur état de souffrance et de les réorienter vers un suivi adapté.*

« Histoire de Dire » a vu le jour en mars 2016. Des réponses concrètes et adaptées ont été proposées aux enfants témoins et/ou victimes de violences sous forme :

- 1. D'ateliers d'expression,**
- 2. De permanences d'accueil à destination des enfants,**
- 3. D'actions de prévention.**

Toutes ces actions sont menées de concert entre les professionnelles d'Accueil Ecoute Femme et du CHRS Clara Zetkin.

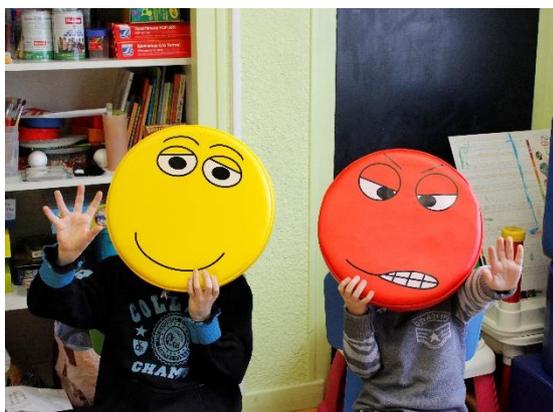
1. Les ateliers d'expression

1.1 Rappel du fonctionnement et évolution

Les ateliers se déroulent tous les mercredis hors vacances scolaires, sans distinction d'âges. Deux groupes différenciés peuvent être constitués (3 à 6 ans et 7 à 12 ans) selon le nombre d'enfants accueillis.

L'après-midi se déroule comme suit :

- De 14h à 15h : temps de préparation,
- De 15h à 16h : les professionnelles reçoivent les enfants en constituant deux groupes différents, avec un encadrement sur chaque atelier,
- De 16h à 17h : temps de débriefing pour faire le bilan de la séance et envisager les perspectives pour les suivantes.



De grands thèmes, choisis par l'équipe, y sont abordés par tranche de 5 ou 6 séances : les émotions, les droits des enfants, les relations familiales, le corps/consentement, l'égalité filles/garçons, la violence.

1.2 La farandole des chiffres



En 2023, **24 ateliers** ont été organisés accueillant en moyenne 5 enfants par atelier soit un nombre d'atelier et d'enfants relativement similaires à ceux de 2022. Néanmoins sur la fin de l'année 2023, en novembre et décembre, seule une enfant était inscrite sur l'atelier des grands ce qui a conduit à une suspension des ateliers pendant quelques semaines. De même que l'atelier petits, par manque d'enfants inscrits, n'a pas été mis en place après la rentrée scolaire en septembre 2023.

15 enfants différents ont participé aux ateliers. La régularité des ateliers est essentielle car elle permet de créer un espace repéré où les enfants peuvent participer librement.

Cette action correspond à un besoin identifié et mobilise les professionnelles de l'Accueil Ecoute Femmes et du CHRS Clara Zetkin d'Adalea.

L'action répond à des besoins observés et s'adapte à la singularité de chaque enfant. Les séances permettent de travailler chaque thème de façon plus approfondie. Les ateliers offrent un lieu d'accueil privilégié, une parenthèse, un lieu intermédiaire pour les enfants.

1.3 Problématiques et perspectives

1.3.1 Problématiques repérées

- ✓ La fréquentation est influencée par la présence ou non d'enfants sur le centre d'hébergement qui constituent le noyau du public accueilli dans les ateliers, ce qui a été le cas sur novembre et décembre.
- ✓ Il est plus difficile de fédérer les femmes des logements extérieurs du CHRS et du service AEF en raison des contraintes de déplacement que cela peut occasionner.

1.3.2 Perspectives

- ✓ Aujourd'hui que la régularité est établie et que ces temps sont repérés par les enfants, il apparaît nécessaire, à partir de l'expérience et des questions abordées, de se former et de diversifier nos outils et supports.
- ✓ Lors des vacances scolaires, les ateliers n'ont pas lieu ; les professionnelles profitent alors de ce temps pour travailler sur les séances à venir, trouver de nouveaux supports pédagogiques.

2. Les permanences d'accueil



2.1 Comment s'organisent ces temps d'accueil ?

Depuis 2017, la permanence a pris une forme modulable qui s'organise et s'adapte de la manière suivante :

- **Si le RDV est anticipé** : la mère est reçue par une professionnelle et l'enfant par une autre qui pourra se rendre disponible pour lui.
- **Si le rendez-vous ne peut être anticipé** (situation en urgence, 1^{er} rdv...) : la mère vient en RDV avec son ou ses enfants, et si, au regard des plannings respectifs une professionnelle peut se rendre disponible pour l'enfant, elle le recevra.

Concernant l'accueil des enfants en bas âges, ils sont reçus avec leur mère, de même que les enfants qui ne veulent pas se séparer d'elle. Le discours et l'écoute seront alors adaptés à la situation.

Ces entretiens différenciés permettent aux mères de :

- Parler plus librement sachant que leur(s) enfant(s) n'étaient pas seul(s),
- Se sentir soutenues dans l'exercice de leur rôle parental.

2.2 La farandole des chiffres

En 2023, aucun enfant n'a été reçu par une professionnelle pendant que sa mère était en entretien.

2.3 Problématiques et perspectives

2.3.1 Problématiques repérées

- Il est difficile de mobiliser une deuxième professionnelle pour rencontrer d'un côté la mère et de l'autre l'enfant, en raison des agendas qui se remplissent très vite. De plus, il n'est pas possible d'anticiper les imprévus et urgences. Néanmoins une vraie demande existe et peut régulièrement être formulée par les mères accueillies sur le service.

2.3.2 Perspectives

- L'année 2024 sera consacrée à des temps de réflexion organisés par les professionnelles, afin d'évaluer les manques et les besoins (qu'ils soient humains, financiers, organisationnels) qui permettront d'améliorer et de pérenniser cette action qui a réellement un intérêt pour épauler la mère à formuler les violences auprès de l'enfant.

3. Actions de prévention

3.1 Rappel des objectifs

Ces actions de prévention sont proposées au sein des écoles primaires, des collèges, des lycées et des centres de formation.

Les objectifs de ces actions de prévention sont les suivants :

- ✓ Informer et sensibiliser sur les formes de violence, le cycle, le processus et l'impact de la violence sur la famille,
- ✓ Poser des repères sur les relations hommes/femmes, le respect, les comportements non-violents, la communication, le dialogue,
- ✓ Permettre d'amorcer une réflexion sur les représentations et le positionnement dans la relation amoureuse,
- ✓ Offrir un espace de parole, être à l'écoute, répondre aux interrogations, décoder les signaux de détresse,
- ✓ Informer sur les dispositifs d'accompagnement des jeunes et des familles sur le département,
- ✓ Travailler en collaboration avec les instances et les associations impliquées dans le dispositif de la protection de l'enfance et du soutien à la parentalité.

3.2 Les chiffres clés

Dates	Secteur géographique	Public	Type de sensibilisation	Nombre de personnes
Janvier	Pontivy	Lycéen.nes	Equité toi	48
février	Rostrenen	élèves aides soignants/lycéen.nes	ciné-débat	29
Mars	Cesson-Bourg (Saint-Brieuc)	CM2	Pas Seul	28
Mars	Mathurin Méheust (Lamballe)	CM2	Pas Seul	27
Avril	Lantic	CM1	Pas Seul	19
Avril	Lantic	CM2	Pas Seul	21
Mai	Loudéac	CM1	Pas Seul	28
Mai	Loudéac	CM2	Pas Seul	23
Juin	Langueux	CM1	Pas Seul	25
Juillet	Saint-Brieuc	Interne Adalea	Pas Seul	9
Décembre	Trégomar	cm1 -cm2	Pas Seul	23

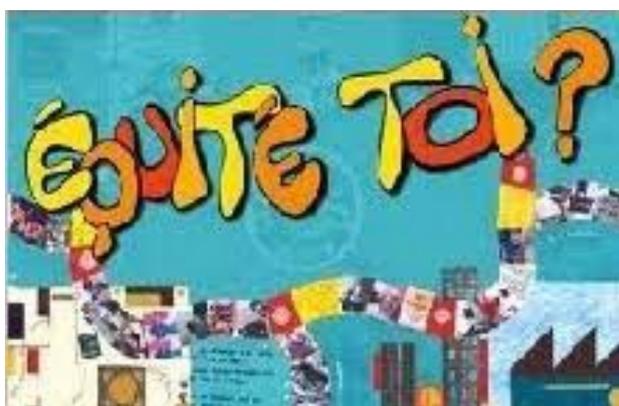
Décembre	Beaulieu (Lamballe)	CM2	Pas seul	17
Décembre	Beaulieu (Lamballe)	CM2	Pas seul	18

315 enfants et adolescents ont participé aux actions de prévention.

En 2023, nous sommes intervenus **dans 10 écoles différentes auprès de 12 classes**. 315 enfants et adolescents ainsi que **23 adultes encadrants** ont ainsi participé aux actions de prévention.

1.4 Les différents supports d'action de prévention :

3.3.1 Le Jeu « Équité toi ? »



Le jeu socio-éducatif « Equité toi », créé par l'association Adalea en collaboration avec une artiste plasticienne, est utilisé comme support pour promouvoir les comportements non sexistes et les questions d'égalité entre les filles et les garçons, ainsi que d'aborder les violences intrafamiliales auprès d'un public jeunes, collégiens et lycéens.

Le jeu, dont la dernière version datait de 2012, a pu faire l'objet d'une importante mise à jour fin 2022/ début 2023, grâce au soutien financier de la Déléguée aux Droits des Femmes et à l'Égalité. Les questions d'ordre juridiques ou sociales ont pu être actualisées, et d'autres questions sociétales ont pu être ajoutées (exemple : cyberviolences...). Depuis octobre 2023, un renfort salarié supplémentaire a été créé pour intervenir dans l'organisation et la mise en place des actions Histoire de dire. Un des axes de travail est la réflexion et mise en place de communication autour des actions de prévention et plus particulièrement du jeu EQUITE TOI.

Cette année **une intervention** a eu lieu dans un lycée, et **48 jeunes** ont été sensibilisés.

Une journée de formation sur l'utilisation du jeu EQUITE TOI a été organisée auprès de l'association ROCKIE qui accompagne les femmes victimes de violences conjugales à Saint-Malo. Deux professionnelles se sont mobilisées sur cette journée. La matinée a été consacrée à des échanges autour de la prévention et l'après-midi à la prise en main du jeu.

3.3.2 Spectacle de marionnettes : « Pas seul »



C'est l'histoire de Gnocchi, qui grandit dans une famille aimante, avec son papa M. Poireau et sa maman Perette. Mais tout doucement l'atmosphère change, devient de plus en plus électrique... les disputes en famille se multiplient jusqu'au jour où ... Heureusement, Gnocchi n'est pas tout seul....

Ce spectacle a été conçu par Géraldine SCHMUR, marionnettiste, en collaboration avec la municipalité de Paimpol et le CLSPDR (Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance et de la Radicalisation) de Paimpol.

Il est destiné à un public d'enfants de 6 à 12 ans dans le cadre d'une action de prévention des violences intrafamiliales. Les représentations sont prévues en milieu scolaire ou périscolaire, associatif, médico-social et grand public.

Cette année, **10 représentations** en école ont pu avoir lieu. **238 enfants** et 17 accompagnateur.trice.s y ont participé. 55 enfants sont venu.es discuter sous la tente d'expression avec une professionnelle formée : 14 d'entres elles et eux ont évoqué de situation de violences et 5 de harcèlement scolaire. Notons également que 4 adultes accompagnantes étaient concernées par des situations de violences conjugales.

3.3.3 Ciné-débat

Un ciné débat en 2023 rassemblant 29 lycéen.nes et élèves aide soignant.es sur le territoire de Rostrenen a eu lieu (film choisi : Jusqu'à la Garde).

4. Supervision

Le soutien financier de la Fondation Up nous a également permis de bénéficier de supervisions mensuelles. Il est essentiel de prévoir des espaces de parole et d'analyse pour les professionnelles. Ces temps permettent une prise de recul nécessaire à la pratique d'accompagnement spécifique aux enfants témoins et/ou victimes de violences intrafamiliales.

L'analyse des pratiques professionnelles permet de :

- ✓ Se questionner, s'interroger et réfléchir, à partir d'une pratique quotidienne en la reliant à des concepts théoriques,
- ✓ Apporter un éclairage clinique sur les situations,
- ✓ Favoriser le travail d'analyse des difficultés et des problématiques rencontrées,
- ✓ Proposer un travail d'élaboration et de réflexion sur les pratiques professionnelles,
- ✓ Clarifier la position professionnelle,
- ✓ Développer les compétences et les pratiques communes dans un souci d'éthique et de bienveillance.

L'analyse des pratiques professionnelles n'a de sens que si elle s'inscrit dans la régularité.

5. Conclusion et perspectives

Pour l'année 2024, plusieurs actions doivent être engagées :

- Un travail de reprise de la communication sur les actions de prévention, notamment en milieu scolaire,
- La recherche de nouvelles modalités de financement (moyens humains, matériels, formation, continuité de la supervision...) afin de pérenniser et développer l'action Histoire de Dire.

La question de la prise en charge des enfants reste une réflexion et une préoccupation permanente pour l'ensemble des professionnel.les de terrain.